

“ ” 农 且  
别 创  
“ ”  
删  
个 别 个 主  
乐 乐  
乐 个  
删 兵 业  
则 删 兵  
业 主 则  
些 删 些

七上

八 (

删

乐

八

业

主

乏

主 个

乏

(

中  
七上

且 兵 且

创

个 %

八

且

个 (

乏

% %

删 "

乐

主

乐

个

乐

" "!

则

乐

个

乐

" ""

个

乐

八

乐

(

乐

兵

乐

则

乐

主

乐

则

乐

个

例

兵

（

乐

业

乐

个

业

（事

个

"

五

传

兵

乐

乐

！

五

（

主

创

”

个 主

主 创

乐

删  
乐

个 创 一 切 !  
”

乐

八

则

删 则

个

（

创

七上 (

业

业

乐

八

上 (

乐

则

乐

乐

八

" ! ( 个

七上

业

( 事业

些

(

乐

个

例

乏个

乐

例

乐

乐

乏 个  
乐□ 乐 □ 乐 上□  
乐兵 乐 乐 八  
乐 乐 " 乐  
乐 删 ! ( 个  
删 删 R

乐 乐 上 乐  
乐 上 乐 上  
上 R 乐 上  
( 上 上  
乐 删  
两 乐  
删 上  
上 R 乏  
乐 乡



删

主

删

乐

乐

删

删

主

Td - T

∩

删

乐

删

主

乐

∩

∩业

∩

□□

□□

∩

∩

业

八

业

（事

八

乏

例

（

人

□□

（

乐

□□

t

个

业

（

□□

兵

（

兵

乐

乐

乐

乐

乐

乐

主

个

乐

（

乐

兵

乐

五

（

五 ( ) )% )

乐

个

删

乐

乐

业

乏

个

乐

乐

八

八 个 (

八主

八

主

兵

则

八

个

八

个

(

册

〃

业

□

八



全 个兵 业  
全 个兵 业  
乐 八 业  
乐 乏 七上  
乐 八 乐  
则 八  
删 删  
删 乐 删  
个 乐  
个 乐

乐

主

事

事

兵

乏

乐

删

删(

删(

删

删(

且

事业

删

删

+ (

个(

乐

乏

别

刊

业

删

刊

个 别

乐

( 业

删





个(

(业

八

八

八

业 (

张军老师所讲授的《大学物理1》是全校理工科专业开设的一门重要的公共必修课。该课程具有很强的理论性，如何将抽象的物理概念和理论形象化、直观化和具体化？如何将复杂的公式推导由浅入深、循序渐进的传授给学生？如何解决学生学习物理知识时“只见树木，不见森林”的困扰？他在面对这些物理学习难题时，一直尝试各种不同教学方法，试图用具体的物理图像、由易到难的物理方法，以及宏观系统的物理思想三方面来不断地引导学生对物理产生兴趣，充分发挥学生在学习中的主体作用，激发学生学习的积极性。张老师还以“润物细无声”的方式将课程思政教育融入到教学的每一个环节，实现立德树人的根本任务。他讲课时，注重知识的逻辑性，教态大方得体，语言生动流畅，尤其注重和学生的互动与讨论，课堂气氛较活跃，具备较好的课堂教学管理和驾驭能力。

张聪品、

七上  
 业  
 乐 七上  
 七上 乐  
 八 五  
 " ! 人 业  
 乐 七上  
 些 五  
 个 兵  
 个 兵 个  
 七上 七上  
 兵 创 事 七上  
 七上 兵 乐  
 七上 乏

兵

删

个

七上

七上

乐

(事七上

(事(

删

七上 主

乐

乐

乐

兵

(

七上

乏

(

D

七上

七上

" %

∩

∩ 业

!) !

%%

"

" %

∩

乏

且业

∩

兵

个"!!

兵

乐

个

删

个

乐

个

八

乐

则

个

" !

" !(

=

人

( 业

" "!

个

∩

!( "

创

五

! 业 兵

上

删

" %

∩

删

个

例

八

∩ 事

些

主

七上

七上

" " 八

八

乏 个 七上

（事 些

（ 则 七上

七上

"□

且业 （ 乐

（

乐

业

（

（

七

" " "

" " !

七上 乐

" " ") 7 C

删

八

上

乏

上

七

7 C BC 7 C C

创

七

七

上

兵

个

!

乏



%)

(

删! %)

兵

" "

(

个

(事

个

个

（ 主 个主  
主 个 个 个 信

！ 主  
" 个主  
主个  
个 主  
主 个主

个

个  
！ 个 主  
" 个

主 主 主  
主 个主

主 主 主  
主个

！ 个主  
" 个主

个主 主

个主

主 七 个主

人

主

！

”

么 个

主 主 个

主 主

兵  
个 七上 " !  
些 " ! " "  
= !  
七上 2  
个 八 乐 上  
八 全

! 兵

" 乐

兵

乐 乐  
乐 乐  
乐 乐  
乐 八  
八 个  
八 兵  
八 兵  
八 兵  
% 八  
" !" =  
主 个 ) 业  
乐 乐  
乐

且 (

兵

兵

%! 业

兵

八个

出

"( 业

个

个全

例

乐

乐

乐

乐

业

八

兵

!

兵

个

业

全

乐

(

个

八

"

乐

五

八

上

%

-

%

%

!%

-

!

乐

上 !

"

"

!

!

兵

些 删

删

(

兵

个

业

" ( 兵 个 ( 乐  
( 乐 乐 乐  
乐  
乐 乐



七

主

主 (

主

删

业

主

个

兵

个

且

七

!□

兵

主

(事

(事

删

主

(

乏

主

个

兵 个

删 兵 个

个 (

兵

(

主

主 业  
兵

（

乐

兵

兵

主

兵

兵

兵

兵

兵

（

兵

兵

%

主 乐  
主 主 个 乏  
主 五  
上 上 个  
入 上 删 个  
个 主  
主  
别 个 乏  
别 主  
业 主 乏  
主 例



个 业 八  
 个 业 业 业 八  
 业 兵 业 乐  
 乐 乐 乐 乐 乐  
 主 乏 主 习  
 乐 个 乐 乐  
 删 乐 八 乏  
 业 个 业  
 业

删

主

业

举

兵

(

乐

个

七上

乐

个

(

)

兵

乐

主

删

乏

删

个

（

乐

七上 例

个

（

个

业七上

个

（

七上

七上

个

兵

兵

兵

（

兵

些 乐

七上 乐

事兵

个 公

业 上

兵

删

七  
兵

（

个

个

乏



刊

个 (

主

(

个

个

业 创

兵

( 事

业

(

且业

创

兵

乏 个

些

个

业

且 创

(



主 删 主  
创

业 业 兵  
乐 兵 个  
创 乐

乐  
五 创 业 传 个 乏  
个 个 兵  
兵

乐 事 兵  
乏 创 事 事 个  
个 兵 个  
切

业 个 兵

删

八

个

个

个

创

乐 乐

乏

个

业

个 事

个

个

事

个 业

兵

七上

个

主 主 乐

兵 个 ( 乐

乐

个

个兵

且

(

些

(

八

(

些

个

业

些

业

些

个

(

上

个

上

删

乐

个

